



## Westside High School Lesson Plan

<b>Maestra</b>	Lara, Diana	<b>Unidad</b>	2 El Renacimiento 3 El Barroco
<b>Curso</b>	AP Spanish Literature and Culture	<b>Dates</b>	09/25-09/29

<b>Lunes</b>	Día Festivo
<b>Martes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Renacimiento. El estudiante aprende sobre El Barroco, contexto y características.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Apertura: Repaso características de la poesía renacentista (3 mins.)</li><li>2. Ficha Análisis Soneto (XXIII) (15 mins.)</li><li>3. Introducción al Barroco, video (5 mins.)</li><li>4. Presentación El Barroco, contexto y características (22 mins)</li><li>5. Escuchar Soneto CLXVI, identificar recursos (5 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b> Análisis figuras literarias en Soneto CLXVI.</p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b> Posters en la pared: Figuras literarias y El Renacimiento.</p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Repasar figuras literarias utilizadas.</p>
<b>Miércoles</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza texto del Barroco: Soneto CLXVI “Mientras por competir...”, enfocándose en figuras literarias.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Apertura: Repaso características del Barroco (5 mins.)</li><li>2. Escuchar 2 veces Soneto CLXVI, identificar 2 recursos. (10 mins)</li><li>3. Identificar en grupo recursos (15 mins).</li><li>4. Instrucciones para trabajo en pares (5 mins)</li><li>5. Proyecto Análisis Soneto CLXVI. (55 mins) (Análisis estructural, análisis contenido y conclusión)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b> Análisis figuras literarias en Soneto CLXVI.</p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b> Posters en la pared: Figuras literarias y El Renacimiento.</p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Repasar figuras literarias utilizadas.</p>



## Westside High School Lesson Plan

<b>Viernes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza texto del Barroco: Soneto CLXVI “Mientras por competir...”, enfocándose en figuras literarias.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Apertura: Repaso requisitos análisis (3 mins)</li><li>2. Terminar Organizador gráfico, comparación poemas Soneto XXIII vs. Soneto CLXVI. (15 mins)</li><li>3. Escribir análisis estructural. (10 mins)</li><li>4. Revisar y corregir proyecto (22 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b> Análisis figuras literarias en Soneto CLXVI.</p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b> Posters en la pared: Figuras literarias y El Renacimiento.</p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Terminar proyecto, si no se terminó en clase</p>